

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра дизайна интерьера

УТВЕРЖДАЮ
Директор института ГСЭО
Н.В. Третьякова



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки	44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Направленность (профиль) программы Год набора	«Арт-дизайн» 2016

Одобрены на заседании кафедры ИД
Протокол от «28» 04 2018 г. № 8
Зав. кафедрой *Е.Ж. Шуплецова* Е.Ж. Шуплецова

Екатеринбург
РГППУ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Методология научного исследования»: освоение магистрантами понятийного аппарата дисциплины, повышение культуры их теоретического мышления, побуждение молодых исследователей к целенаправленной, методологически и фактически фундированной, результативной научной деятельности.

Задачи:

- освоение студентами особенностей: научного мышления и знания; естественнонаучного и социально-гуманитарного знания; методологии и методов научного познания и предъявления его результатов социуму.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень);

- ОК-3 (способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности);

- ОПК-1 (способность и готовность самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-педагогический профиль своей профессионально-педагогической деятельности);

- ОПК-3 (способность и готовность использовать на практике навыки и умения организации научно-исследовательских, научно-отраслевых работ, управления коллективом);

- ПК-11 (способность и готовность организовывать научно-исследовательскую работу в образовательной организации);

- ПК-12 (способность и готовность формулировать научно-исследовательские задачи в области профессионально-педагогической деятельности и решать их с помощью современных технологий и использовать российский и зарубежный опыт);

- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»



Цель освоения дисциплины «Иностранный язык»: развитие у студентов иноязычной профессиональной коммуникации, то есть способность и готовность обучаемых получать информацию профессионального содержания из зарубежных источников, осуществлять межличностное и межкультурное общение, способность организовать свое речевое и неречевое поведение, адекватное задачам общения.

Задачи:

- подготовка магистра к аналитической обработке информации на основе усвоения им профессионально ориентированных и специализированных теоретических и практических аспектов иностранного языка;
- развитие способности обучаемого к эффективному осуществлению учебной деятельности при овладении иностранным языком, способность развивать специальные учебные умения, повышающие продуктивность учебной деятельности, использовать иностранный язык в целях продолжения образования и самообразования;
- развитие способности интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний, организовывать и направлять свою учебно-познавательную деятельность для достижения поставленных целей, с учетом своих личностно-мотивационных характеристик, находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач;
- развитие способности к когнитивной деятельности, владению процессом творчества (поиск идей, рефлексия, моделирование и др;) в предполагаемых сферах его профессиональной деятельности;
- развитие и воспитание у обучаемых способности к личностному самоопределению, их социальной адаптации, способности и готовности к дальнейшему самообразованию и использованию иностранного языка в других областях знаний.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-4 (способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах);
- ОПК-2 (готовность к коммуникациям в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности);
- ПК-12 (способность и готовность формулировать научно-исследовательские задачи в области профессионально-педагогической деятельности и решать их с помощью современных технологий и использовать российский и зарубежный опыт);
- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Цель освоения дисциплины «Информационные и коммуникационные технологии»: формирование у студентов представления о современных информационно-коммуникационных технологиях, а также электронных образовательных ресурсах (ЭОР), особенностях их проектирования и разработки, возможностях применения в учебном процессе; а также содействие формированию профессиональной компетентности педагога, определяющей его готовность и способность решать профессиональные задачи применения ИКТ в организации образовательного процесса, разработки и создания ресурсно-информационной базы для осуществления практической деятельности; формирование информационной, коммуникационной и технологической компетентности будущего специалиста, определяющей готовность и способность решать научно-исследовательские задачи на основе и с использованием современных информационных и коммуникационных технологий.

Задачи:

- формирование у студентов представления о возможностях использования современных информационно-коммуникационных технологий при решении задач организации образовательного процесса;
- знакомство с видами ЭОР и возможностями их использования в учебном процессе;
- изучение концептуальных основ разработки ЭОР;
- раскрытие специфики этапов разработки ЭОР;
- знакомство с технологиями разработки ЭОР;
- приобретение практических умений и навыков по проектированию ЭОР и разработке его компонентов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-4 (способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах);
- ОК-5 (способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности);
- ОПК-7 (способность и готовность эксплуатировать современное оборудование (приборы) в соответствии с целями магистерской программы);
- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА»

Цель освоения дисциплины «Психология профессионализма»: повышение психолого-педагогической компетенции будущих специалистов в сфере актуальных проблем психологии профессиональной деятельности и становления человека как профессионала.

Задачи:

- ознакомить с предметом, проблемами и современным состоянием психологии профессиональной деятельности;
- сформировать теоретические знания о психологических особенностях становления профессионала в системе “субъект труда – профессиональная среда”;
- ознакомить с основными направлениями совершенствования трудовой деятельности (как отдельных компонентов, так и ее системных свойств);
- рассмотреть основные принципы психологического анализа деятельности специалистов различного профиля (разработка методов и программ анализа, изучение конкретных видов деятельности, анализ ошибок, построение профессиограмм и психограмм деятельности);
- изучить факторы повышения (поддержания на требуемом уровне) работоспособности специалиста в различных видах и условиях труда;
- изучить особенности формирования профессиональной пригодности человека к определенным видам и формам трудовой активности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения);
- ОПК-4 (способность и готовность к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, способность принимать нестандартные решения, решать проблемные ситуации);
- ОПК-5 (способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру);
- ОПК-6 (способность и готовность демонстрировать навыки работы в научном коллективе);
- ОПК-8 (готовность взаимодействовать с участниками образовательной деятельности и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Технологии развития креативного мышления»: закрепление профессиональных знаний; освоение технологий креативного мышления и проектирования в научном и проектном творчестве.

Задачи:

- сформировать способность и готовность к творческой деятельности;
- овладеть методами креативного мышления для ведения научного исследования и проектной работы, осуществления в дальнейшем педагогической и практической деятельности в сфере арт-дизайна;
- закрепить навыки концептуального проектирования, решения творческих задач методами ТРИЗ и РТВ;
- закрепить умения и навыки применения креативных технологий в исследовательских и творческих работах;
- овладеть технологиями развития креативного мышления в педагогической практике.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень);
- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения);
- ПК-5 (способность и готовность формировать ценности, культуру обучающихся, общую политику профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного профессионального образования);
- ПК-8 (способность и готовность исследовать количественные и качественные потребности в рабочих кадрах (специалистах) для отраслей экономики региона (муниципальные образования));
- ПК-9 (способность и готовность исследовать потребности в образовательных услугах различных категорий обучающихся);
- ПК-10 (способность и готовность выявлять требования работодателей к уровню подготовки рабочих (специалистов));
- ПК-11 (способность и готовность организовывать научно-исследовательскую работу в образовательной организации);
- ПК-12 (способность и готовность формулировать научно-исследовательские задачи в области профессионально-педагогической деятельности и решать их с помощью современных технологий и использовать российский и зарубежный опыт).



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ»

Цель освоения дисциплины «Управление образовательными системами»: вооружение студентов знаниями по управлению образовательными системами, формирование у будущего магистра профессионального обучения готовности успешно применять управленческие решения в организации в целом и в профессиональной деятельности; изучить опыт и принципы управления образовательными системами, овладеть методологией организации и управления образовательной организацией.

Задачи:

- обеспечить обучаемых знаниями особенностей сферы образования, общих основ теории социального управления как методологической основы управленческой концепции в сфере образования;
- познакомить с сущностью системного подхода в управлении, понятием «образовательная система» с присущими ей системными характеристиками;
- вооружить студентов знаниями о разновидностях образовательных систем и их особенностями;
- формировать навыки управления разными видами образовательных систем и педагогическим персоналом;
- вооружить умением соотносить управленческую теорию с социально-педагогической практикой;
- развивать умение использовать в практике различные стили и методы управления образовательными системами;
- научить применять системный подход при проведении научных исследований по психолого-педагогическим проблемам и при анализе психолого-педагогического знания;
- изучить особенности сферы образования, общие основы теории социального управления как методологической основы управленческой концепции в сфере образования;
- изучить особенности системного подхода в управлении и образовании, при проведении научных исследований по психолого-педагогическим проблемам, разновидности и системные характеристики системы образования;
- сформировать способность и готовность самостоятельно осваивать новые методы проектирования и исследования образовательных процессов и систем;



- сформировать навыки управления разными видами образовательных систем и педагогическим персоналом; умение соотносить управленческую теорию с социально-педагогической практикой;
- сформировать у будущего магистра профессионального обучения готовность успешно применять управленческие решения в организации в целом и в профессиональной деятельности;
- сформировать профессиональную этику.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения);
- ОПК-2 (готовность к коммуникациям в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности);
- ОПК-4 (способность и готовность к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, способность принимать нестандартные решения, решать проблемные ситуации);
- ОПК-8 (готовность взаимодействовать с участниками образовательной деятельности и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия);
- ПК-5 (способность и готовность формировать ценности, культуру обучающихся, общую политику профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного профессионального образования);
- ПК-8 (способность и готовность исследовать количественные и качественные потребности в рабочих кадрах (специалистах) для отраслей экономики региона (муниципальные образования)).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«АРТ-ДИЗАЙН И СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО»

Цель освоения дисциплины «Арт-дизайн и современное искусство»: изучить опыт и возможности интеграции дизайн-проектирования и современного искусства, сформировать профессиональные умения и навыки продуцирования и представления оригинальных идей, овладеть художественно-образным методом дизайн-проектирования.

Задачи:

- изучить опыт и достижения авангардного искусства XX и XXI веков, как экспериментальной сферы в области разработки художественных методов и средств создания художественных образов;



- сформировать понимание специфики современного искусства и новых направлений медийных искусств (видеоарт, медиаарт, сетевое искусство и пр.), места актуального искусства в мировом художественном процессе;
- расширить у студентов понятийный аппарат в области теории и методологии дизайн-проектирования и изобразительного искусства;
- развить художественно-графические и проектные умения;
- сформировать умение проектировать арт-объекты, отличающиеся актуальностью, новизной, парадоксальностью и образностью решения;
- развить самостоятельность, инициативность и творческую индивидуальность студентов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 (способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру);
- ПК-1 (способность и готовность анализировать подходы к процессу подготовки рабочих (специалистов) для отраслей экономики региона);
- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ АРТ-ДИЗАЙН ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Концептуальное арт-дизайн проектирование»: подготовить магистров профессионального обучения в области декоративно-прикладного искусства и дизайна, владеющих методами и средствами концептуального проектирования: от анализа проблемы и проектной ситуации, определения концепции до подачи презентационных материалов и защиты проекта.

Задачи:

- сформировать стремление к поисковой, исследовательской и творческой деятельности при решении теоретических и практических задач;
- расширить у студентов понятийный аппарат в области теории и методологии дизайн-проектирования;
- сформировать умения и навыки применения исследовательских методов для решения проектных задач в арт-дизайне;
- развить художественно-графические и проектные умения;



- способствовать развитию у студентов культуры теоретического и творческого мышления на основе воспитания творческой личности, способной к самоопределению, самоуправлению и самореализации;
- сформировать умение проектировать концептуальные арт-объекты, отличающиеся актуальностью, новизной, парадоксальностью и образностью решения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень);
- ОПК-1 (способность и готовность самостоятельно осваивать новые методы исследования, изменять научный и научно-педагогический профиль своей профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-11 (способность и готовность организовывать научно-исследовательскую работу в образовательной организации).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«СОВРЕМЕННЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Цель освоения дисциплины «Современные художественные технологии»: приобретение профессиональных практических навыков и знаний в изучении современных методов воспроизводства графических изображений, 3D моделей и любых изделий, сделанных в цифровом формате, а так же освоение современных технологических методов подачи проектных материалов и презентаций.

Задачи:

- систематизация представлений студентов о художественных технологиях;
- формирование представлений о современных методах подачи проектных материалов;
- расширение знаний в области подачи графического изображения, с помощью современных технологий;
- приобретение навыков создания изделий 3D моделей;
- продолжение изучения основ компьютерного дизайна и др.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности);



- ОПК-7 (способность и готовность эксплуатировать современное оборудование (приборы) в соответствии с целями магистерской программы);
- ПК-2 (способность и готовность создавать условия для профессионального развития будущих рабочих (специалистов));
- ПК-10 (способность и готовность выявлять требования работодателей к уровню подготовки рабочих (специалистов)).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТВОРЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ»

Цель освоения дисциплины «Творческие практики»: изучение студентами опыта, технологий, принципов, методологии различных творческих практик в изобразительном искусстве и дизайне.

Задачи:

- ознакомить студентов эволюцией концепций и технологий творческих практик в изобразительном искусстве и дизайне, с творчеством лучших отечественных и зарубежных дизайнеров в различных видах дизайна;
- сформировать способность и готовность к генерированию идей, моделированию объекта, педагогического проекта, представлению концепции проекта;
- закрепить навыки концептуального проектирования;
- закрепить умения и навыки презентации исследовательских и творческих работ.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-4 (способность и готовность к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, способность принимать нестандартные решения, решать проблемные ситуации);
- ОПК-5 (способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру);
- ПК-10 (способность и готовность выявлять требования работодателей к уровню подготовки рабочих (специалистов)).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ



«ТЕХНОЛОГИИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ В АРТ-ДИЗАЙНЕ»

Цель освоения дисциплины «Технологии визуализации в арт-дизайне»: изучить совокупность методов перевода информации в зрительно воспринимаемую, на современном оборудовании; сформировать профессиональные умения и навыки продуцирования и представления технологической части творческих проектов, овладеть методом инфографики в дизайн-проектировании, опробовать его на исследовании динамики спроса в сфере образования.

Задачи:

- изучить совокупность методов воплощения художественных идей в изображениях;
- сформировать понимание специфики применения различных методов визуального воплощения;
- расширить у студентов понятийный аппарат в области теории и методологии визуализирования по различным типам исходных данных (в т.ч. бриф и описание);
- развить технологические и проектные умения в области компьютерной графики;
- сформировать умение проектировать информационную графику как наиболее выразительный и актуальный прием визуализации, отличающуюся ёмкостью, читаемостью текста и образов, опознаваемостью изобразительных элементов, иерархичностью и логичным членением, эстетичностью;
- развить визуальное мышление, чуткость к характеру информации и творческую индивидуальность студентов в практической работе по визуализации проведенного исследования в сфере образования

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-5 (способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности);
- ОПК-7 (способность и готовность эксплуатировать современное оборудование (приборы) в соответствии с целями магистерской программы);
- ПК-9 (способность и готовность исследовать потребности в образовательных услугах различных категорий обучающихся).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»



Цель освоения дисциплины «Педагогическое проектирование»: содействие овладению обучающимся профессиональными компетенциями в области профессионального образования для успешного решения профессиональных задач через формирование целостного представления о процессе педагогического проектирования.

Задачи:

- формирование представлений о педагогическом проектировании как компоненте педагогической деятельности;
- формирование готовности проектировать образовательные системы и их компоненты, образовательный процесс и инструментарий педагогической деятельности;
- содействие овладению содержанием, методами и технологиями проектирования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-1 (способность и готовность анализировать подходы к процессу подготовки рабочих (специалистов) для отраслей экономики региона);
- ПК-2 (способность и готовность создавать условия для профессионального развития будущих рабочих (специалистов));
- ПК-4 (способность и готовность выявлять сущность профессионального обучения и воспитания будущих рабочих (специалистов));
- ПК-5 (способность и готовность формировать ценности, культуру обучающихся, общую политику профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного профессионального образования);
- ПК-7 (способность и готовность организовывать системы оценивания деятельности педагогов и обучающихся);
- ПК-9 (способность и готовность исследовать потребности в образовательных услугах различных категорий обучающихся).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВИЗУАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ»

Цель освоения дисциплины «Визуальные коммуникации в городской среде»: изучить совокупность методов перевода информации в зрительно воспринимаемую, на современном оборудовании; сформировать профессиональные умения и навыки продуцирования и представления технологической части творческих проектов, овладеть методом инфографики в дизайн-проектировании, опробовать его на исследовании динамики спроса в сфере образования.



Задачи:

- изучить совокупность методов воплощения художественных идей в изображениях;
- сформировать понимание специфики применения различных методов визуального воплощения с помощью информационных технологий;
- расширить понятийный аппарат в области теории и методологии визуализирования по различным типам исходных данных (в т.ч. бриф, заявка и другие описательные формы);
- развить технологические и проектные умения в области компьютерной графики и применения современного оборудования;
- сформировать умение проектировать информационную графику как наиболее выразительный и актуальный прием визуализации, отличающуюся ёмкостью, читаемостью текста и образов, опознаваемостью изобразительных элементов, иерархичностью и логичным членением, эстетичностью;
- развить визуальное мышление, чуткость к характеру информации и творческую индивидуальность студентов в практической работе по визуализации проведенного исследования в сфере образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-2 (готовность к коммуникациям в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности);
- ПК-9 (способность и готовность исследовать потребности в образовательных услугах различных категорий обучающихся).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «КОММУНИКАТИВНЫЙ ДИЗАЙН»

Цель освоения дисциплины «Коммуникативный дизайн»: изучение функций и совокупности методов дизайн-обработки информации и коммуникативных форм, на современном оборудовании; подготовка студентов к профессионально-педагогической деятельности в области дизайна, их знакомство с особенностями проектирования визуальных коммуникаций и объектов дизайна, способствующее развитию мышления и укреплению связи визуальных и вербальных образов. Освоение студентами теоретических основ проектирования и практических навыков и умений создания объектов визуальной навигации и информационного структурирования пространства с целью дальнейшего использования в педагогической и дизайн-деятельности.



Задачи:

- ознакомить с формами коммуникативного дизайна, выделить средства выразительности и информативности визуального сообщения, методы создания визуальной иерархии информации; определить коммуникативные формы и содержание их оформления с учетом полиязычности;
- научить определять эффективность и читаемость сообщений, сжимать информацию в схемы, создавать полиграфические и веб- материалы;
- снабдить специальной терминологией, методами поиска каналов информации о дизайне коммуникаций, отработать навык критической искусствоведческой деятельности и технологические способы заверстки информации в различные форматы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-2 (готовность к коммуникациям в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности);
- ПК-9 (способность и готовность исследовать потребности в образовательных услугах различных категорий обучающихся).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«EVENT-МЕНЕДЖМЕНТ ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Event-менеджмент выставочной деятельности»: формирование профессиональных умений и навыков в области менеджмента выставочной деятельности, изучение методики организации и принципов управления выставочной деятельностью, обеспечение знаниями о разработке и реализации выставочных проектов.

Задачи:

- систематизировать представления студентов об Event-менеджменте;
- расширить знания в области Event-менеджмента и сформировать представления о специфике этого вида деятельности;
- расширить у студентов понятийный аппарат в области Event-менеджмента;
- развить стремление к поисковой, исследовательской и творческой деятельности при решении поставленных задач;
- сформировать исследовательские умения и навыки для решения проектных задач в области современного искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет

ШИФР:
А: АМ мАрД 16



- ОПК-3 (способность и готовность использовать на практике навыки и умения организации научно-исследовательских, научно-отраслевых работ, управления коллективом);
- ОПК-6 (способность и готовность демонстрировать навыки работы в научном коллективе);
- ПК-8 (способность и готовность исследовать количественные и качественные потребности в рабочих кадрах (специалистах) для отраслей экономики региона (муниципальные образования)).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«АРТ-БИЗНЕС В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ»

Цель освоения дисциплины «Арт-бизнес в пространстве культуры»: формирование профессиональных умений и навыков в области анализа и стратификации объектов культуры, изучение представления об основных участниках арт-бизнеса, формирование навыков атрибуции произведений искусства, обеспечение знаниями о ценообразовании на рынке искусства.

Задачи:

- систематизировать представления студентов об арт-бизнесе;
- расширить знания в области арт-менеджмента и сформировать представления о специфике этого вида деятельности;
- расширить у студентов понятийный аппарат в области арт-менеджмента;
- развить стремление к поисковой, исследовательской и творческой деятельности при решении поставленных задач;
- сформировать исследовательские умения и навыки для решения проектных задач в области современного искусства.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-3 (способность и готовность использовать на практике навыки и умения организации научно-исследовательских, научно-отраслевых работ, управления коллективом);
- ОПК-6 (способность и готовность демонстрировать навыки работы в научном коллективе);
- ПК-8 (способность и готовность исследовать количественные и качественные потребности в рабочих кадрах (специалистах) для отраслей экономики региона (муниципальные образования)).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОМПОЗИЦИОННЫЙ СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ В ДИЗАЙНЕ»

Цель освоения дисциплины «Композиционный структурный анализ в дизайне»: формирование у студентов представления о дизайн-деятельности как системе композиционно-структурного анализа и синтеза в творческой профессиональной деятельности; формирование композиционных умений, направленных на разработку средств и способов создания выразительного художественного образа.

Задачи:

- получение знаний об основных методологических подходах и принципах анализа и интерпретации произведений искусства;
- рассмотреть основные принципы структурно-семантических разработок в области изобразительного искусства и дизайна;
- обучить методике интерпретации художественного произведения;
- сформировать умения и навыки композиционно-структурного анализа произведений искусства;
- научить использовать основные приемы семантико-структурного анализа в дизайнерской творческой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-6 (способность и готовность демонстрировать навыки работы в научном коллективе);
- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«СЕМАНТИКА АРТ-ДИЗАЙНА»

Цель освоения дисциплины «Семантика арт-дизайна»: формирование методологической базы отраслевой подготовки, освоения понимающих, интерпретирующих и объяснительных методов в искусствоведении.

Задачи:

- формирование способностей и навыков широкого и систематизированного рассмотрения художественных явлений с семиотических позиций, умений выявлять смысловые и знаковые характеристики произведений;



- формирование базового объема знаний по теории знаков, символов и значений, семиотическим интерпретациям искусства через анализ и осмысление природы означения разных культурно-исторических периодов для оперирования приобретенными знаниями в будущей творческой и педагогической деятельности;

- овладение методами семантического анализа составляющих языка произведения искусства и дизайна; приобретение навыков в выявлении знакового содержания произведения искусства и дизайна;

- развитие художественно-эстетического восприятия современного искусства как течения культурно-исторического процесса.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-6 (способность и готовность демонстрировать навыки работы в научном коллективе);

- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОДИЗАЙН»

Цель освоения дисциплины «Экодизайн»: изучение студентами опыта, функций, принципов, методологии и технологий экологически ответственного дизайн-проектирования, овладение методологией анализа экологической целесообразности объектов дизайна, формирование профессиональной этики.

Задачи:

- сформировать знания о сущности и особенностях экологического дизайн-проектирования, основных направлениях и понятиях;

- ознакомить студентов с творчеством лучших отечественных и зарубежных дизайнеров в области экологического проектирования в различных видах дизайна;

-

- сформировать стремление к поисковой, исследовательской и творческой деятельности при решении поставленных задач;

-

- овладеть методикой экологического проектирования и анализа экологической целесообразности объектов дизайна.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:



- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения);
- ПК-12 (способность и готовность формулировать научно-исследовательские задачи в области профессионально-педагогической деятельности и решать их с помощью современных технологий и использовать российский и зарубежный опыт).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ДИЗАЙНА»

Цель освоения дисциплины «Современные концепции дизайна»: изучение студентами опыта, принципов, методологии современного дизайн-проектирования, овладение методологией анализа объектов дизайна, формирование профессиональной этики.

Задачи:

- ознакомить студентов эволюцией концепций дизайна, с творчеством лучших отечественных и зарубежных дизайнеров в различных видах дизайна;
- сформировать способность и готовность к поиску, анализу, систематизации и обобщению информации по теме исследования;
- сформировать способность и готовность самостоятельно осваивать новые методы проектирования и исследования, использовать и формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в сфере арт-дизайна;
- закрепить навыки концептуального проектирования;
- закрепить умения и навыки презентации исследовательских и творческих работ.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения);
- ПК-12 (способность и готовность формулировать научно-исследовательские задачи в области профессионально-педагогической деятельности и решать их с помощью современных технологий и использовать российский и зарубежный опыт).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ



«ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ»

Цель освоения дисциплины «Технологии социальной адаптации»: ускорение процессов адаптации и социализации студентов – инвалидов и с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- формирование представлений об сущности стресса, адаптации, социализации;
- развитие практических умений саморегуляции состояний;
- обеспечение адаптации студентов с ОВЗ.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Технологии и методы электронного обучения»: овладение студентами теорией электронного обучения, позволяющей ориентироваться в нестандартных и новых педагогических ситуациях; освоение знаний и приобретение опыта применения существующих или самостоятельно разработанных дистанционных курсов, позволяющих повысить эффективность профессионального обучения; развитие умений по формированию технологических условий для обучения в системе электронного обучения, их поддержанию и сопровождению соответствующего системного и прикладного программного обеспечения; освоение студентами принципов функционирования систем электронного обучения на базе телекоммуникаций и особенностей преподавания в сети Интернет;

Задачи:

- овладение теорией электронного обучения, позволяющей ориентироваться в нестандартных и новых педагогических ситуациях;
- приобретение опыта применения существующих или самостоятельно разработанных дистанционных курсов, позволяющих повысить эффективность профессионального обучения;
- развитие умений по формированию технологических условий для обучения в системе электронного обучения, их поддержанию и сопровождению соответствующего системного и прикладного программного обеспечения;



Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-4 (способность формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах);
- ОК-5 (способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности);
- ОПК-7 (способность и готовность эксплуатировать современное оборудование (приборы) в соответствии с целями магистерской программы);
- ПК-13 (способность и готовность профессионально составлять научную документацию, доклады, статьи).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зачетных единиц, 36 часов.

