

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра дизайна интерьера

УТВЕРЖДАЮ
Директор института ГСЭО

Н.В. Третьякова



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление подготовки	44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки	«Декоративно-прикладное искусство и дизайн»
Профилизация	«Дизайн и компьютерная графика, Дизайн интерьера»
Год набора	2015

Одобрены на заседании кафедры ИД
Протокол от «23» 04 2018 г. № 8
Зав. кафедрой Е.Ж. Шуплецова Е.Ж. Шуплецова

Екатеринбург
РГППУ

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ»

Цель освоения дисциплины «История»: развитие общекультурной компетенции посредством формирования комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России; систематизации знаний об основных закономерностях отечественной и мировой истории; выработки навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

Задачи:

- раскрытие значения истории и исторического опыта для развития общества;
- определение места России во всемирно-историческом процессе;
- формирование современного исторического мышления, умения применять его при анализе современной общественно-политической жизни в России и за рубежом;
- развитие способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФИЯ»

Цель освоения дисциплины «Философия»: усвоение студентами основного понятийного состава философии, развитие теоретического мышления, обоснованного мировоззрения, ценностного самосознания.

Задачи:

- усвоение студентами предмета, основных разделов, значения философии в культуре, в духовном развитии личности, в становлении специалиста;
- усвоение студентами особенностей основных периодов и направлений философии;



- усвоение студентами различных философских концепций сущности человека, природы сознания, закономерностей научно-теоретического, ценностного и практического освоения мира человеком;
- усвоение студентами специфики социальной реальности, целевого назначения сфер общества и социальных институтов, взаимоотношения государства и гражданского общества, закономерности развития техники, своеобразия культуры и цивилизации, особенностей ментальности и культуры России, многовекторности в историческом развитии общества.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Цель освоения дисциплины «Иностранный язык»: подготовка к практическому использованию иностранного языка в профессиональной и личной деятельности.

Задачи:

- развитие умений и навыков иноязычного общения, владение диалогической и монологической речью в сфере официально-деловой, научной и профессиональной коммуникации;
- совершенствование грамматических навыков, обеспечивающих коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении;
- формирование навыков перевода, реферирования и аннотирования текстов по специальности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-4 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия);
- ОПК-3 (способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

Цель освоения дисциплины «Физическая культура и спорт»: формирование физической культуры бакалавра, развитие устойчивой мотивации к физкультурно-оздоровительной деятельности, приобретение теоретических знаний, практических умений и навыков здорового образа жизни и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- приобретение знаний научно-биологических и практических основ физической культуры, спорта и здорового образа жизни, обеспечение необходимого уровня физической и психической подготовленности студентов для оптимизации жизнедеятельности, овладение умениями по самоконтролю в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование общекультурных компетенций будущих специалистов;
- формирование потребности в физическом самосовершенствовании при подготовке к профессиональной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни, воспитание морально-волевых качеств, содействие эстетическому воспитанию и нравственному поведению, соблюдая принципы профессиональной этики;
- укрепление здоровья, улучшение физического и психического состояния, повышение уровня функционального состояния организма студентов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-8 (готовность поддерживать уровень физической подготовки обеспечивающий полноценную деятельность).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Цель освоения дисциплины «Культура речи»: повышение уровня речевой культуры специалистов разного профиля как условие для самореализации выпускника вуза в профессиональной сфере и в различных областях общественной жизни.



Задачи:

- ознакомление с основными понятиями курса «Культура речи»;
- систематизация знаний о языке и речи, о специфике литературной разновидности языка как высшей форме национального языка и его современном состоянии, об основных требованиях, предъявляемых к культуре речи современного человека;
- формирование представлений студентов о языке как культурной ценности и инструменте организации любой профессиональной деятельности;
- формирование готовности студентов к созданию профессионально-ориентированных текстов;
- формирование готовности выпускника вуза к применению профессионально-речевых навыков на практике;
- формирование готовности выпускника вуза к участию в вербальной и невербальной коммуникации.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-4 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия);
- ОПК-3 (способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка);
- ОПК-4 (способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Цель освоения дисциплины «Общая психология»: формирование системы общепсихологических знаний, являющихся основой общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, обеспечивающих выполнение в будущем профессиональной деятельности

Задачи:

- овладение базовыми психологическими понятиями и терминами;
- усвоение основных общепсихологических закономерностей, механизмов и принципов функционирования психики;



- ознакомление с теориями, гипотезами, проблемами, методическими основами общей психологии;
- формирование системного представления о феноменах, процессах и закономерностях психики как субъективного отражения объективной реальности;
- формирование готовности к самоорганизации и самообразованию.
- формирование системного представления об общих, специфических закономерностях и индивидуальных особенностях психического и психофизиологического развития человека.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-5 (способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия);
- ОПК-6 (способность к когнитивной деятельности);
- ПК-17 (способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ»

Цель освоения дисциплины «Экономическая теория»: является формирование компетенций, направленных на освоение базовых экономических категорий и терминов, актуализацию прагматического экономического знания;

Задачи:

- усвоение основ категориального аппарата экономической теории;
- ознакомление с историей формирования объекта, предмета экономической теории и методов анализа экономической науки;
- приобретение навыков исследовательской работы, умения излагать материал и аргументировать свою позицию;
-
-

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:



- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАВОВЕДЕНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Правоведение»: формирование общекультурной компетенции через усвоение студентами знаний в области правовой культуры и овладение умениями и навыками правового решения проблем будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- изучение системы российского права и способов её функционирования;
- освоение понятийного аппарата, терминологии, определений и формулировок, используемых в юридической практике;
- приобретение навыков правового решения проблем, складывающихся в профессиональной деятельности и в повседневной жизни;
- использование правовых знаний, основных международных и отечественных документов о правах ребенка и правах инвалидов в различных сферах жизнедеятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-7 (способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МАТЕМАТИКА»

Цель освоения дисциплины «Математика»: формирование личности студента, развитие интеллекта, способности к логическому и алгоритмическому мышлению; привитие знаний основных математических методов и математического аппарата, используемого при изучении общенаучных и специальных дисциплин; развитие математической культуры у обучающегося, навыков применения математических методов и основ математического моделирования при решении практических задач.



Задачи:

- усвоение студентами основных математических понятий;
- приобретение твердых навыков решения основных математических задач, являющихся моделями прикладных задач;
- развитие на этой базе логического и алгоритмического мышления;
- овладение умением при решении задач выбирать и использовать оптимальные математические методы, анализировать полученные результаты;
- освоение навыков самостоятельного изучения литературы, содержащей математический аппарат; пользования справочной литературой.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах);
- ОПК-2 (способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАТИКА»

Цель освоения дисциплины «Информатика»: формирование у студентов знаний и практических навыков работы с современными компьютерными технологиям сбора, обработки, хранения и передачи информации и тенденциями их развития.

Задачи:

- овладение приемами работы с современными пакетами прикладных программ, обеспечивающих широкие возможности обработки информации;
- формирование у студентов представления о возможностях использования средств вычислительной техники, современных информационно-коммуникационных технологий при решении различного вида экономических, производственных и учебных задач;
- обучение принципам построения информационных моделей и проведения анализа полученных результатов;
- развитие навыков системного мышления; систематизация и расширение знаний приемов и методов работы с информационно-коммуникационными технологиями, подготовка к их осознанному использованию при решении различного вида прикладных задач



Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 (способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки)).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОЛОГИЯ»

Цель освоения дисциплины «Экология»: формирование представлений о взаимосвязях в природе и в системе «человек – природа» как основы экологического мировоззрения и экологически сообразной профессионально-педагогической деятельности будущих специалистов.

Задачи:

- ознакомление студентов с основными законами и концепциями экологии;
- формирование представлений о принципах функционирования и пределах устойчивости экосистем и биосферы, о сущности негативных изменений, происходящих в них в результате антропогенной деятельности;
- формирование навыков экологической культуры и умений применять полученные знания в различных видах профессиональной деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах);
- ОПК-2 (способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Концепции современного естествознания»: формирование у студентов знаний общенаучного кругозора, мировоззрения, основанных на знакомстве с достижениями современных естественных наук.



Задачи:

- повышение общекультурного уровня обучающегося через ознакомление с естественнонаучной культурой и повышение уровня эрудиции в области современного естествознания;
- ориентация студентов на системный подход к изучению процессов и явлений, происходящих в современном мире;
- формирование у студентов представлений о картине мира как основе целостности и многообразия природы;
- совершенствование навыков мышления, исходящего из осознания проблем общественной жизни в их связи с основными концепциями и законами естествознания.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах);
- ОПК-2 (способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Цель освоения дисциплины «Введение в профессионально-педагогическую деятельность»: знакомство студентов с сущностью профессионально-педагогической деятельности, основами организации образовательного процесса, индивидуально-личностными концепциями профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- сформировать у студентов адекватное понимание профессиональной подготовки, ориентированной на направление подготовки «профессиональное обучение (по отраслям), профиль «декоративно-прикладное искусство и дизайн»;
- ознакомить студента с профессионально важными и значимыми качествами личности бакалавра профессионального обучения с индивидуально-личностными концепциями профессионально-педагогической деятельности;



- дать студенту общие представления о системе высшего профессионального образования, роли и месте в ней профессионально-педагогического образования, основных формах организации образовательного процесса в высшем учебном заведении, о нормативной и правовой документации, регламентирующей этот процесс;

- способствовать успешной адаптации студента к образовательному и самообразовательному процессам.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции);

- ОК-7 (способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности);

- ОПК-1 (способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВОЗРАСТНАЯ ФИЗИОЛОГИЯ И ПСИХОФИЗИОЛОГИЯ»

Цель освоения дисциплины «Возрастная физиология и психофизиология»: формирование у студентов базиса знаний о возрастных особенностях функционирования организма человека и физиологических основах психической деятельности.

Задачи:

- сформировать у студентов базовые знания о биологической сущности человека, необходимые для полноценного усвоения курсов психологии, педагогики, безопасности жизнедеятельности и других дисциплин;

- рассмотреть анатомо-физиологические особенности организма человека на различных возрастных этапах онтогенеза;

- опираясь на современные достижения в области физиологии и психофизиологии, вооружить студентов знаниями о физиологических механизмах восприятия, внимания, памяти, функциональной асимметрии больших полушарий головного мозга, эмоциональных состояний, стресса и других психофизиологических процессов и явлений.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-9 (готовность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций);



- ОПК-2 (способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности);
- ОПК-6 (способность к когнитивной деятельности);
- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Психология профессионального образования»: ознакомление студентов с концептуальными подходами профессионального образования; формирование у студентов представления о психологических особенностях и закономерностях профессионального обучения, воспитания и развития, а также возрастные особенности субъектов профессионального образования; формирование профессионального мировоззрения и психологической культуры, профессиональных ценностей и установок.

Задачи:

- рассмотреть основные психологические закономерности знаний, умений, навыков и профессионально важных качеств личности;
- показать особенности деятельности педагогов профессионального образования;
- познакомиться с методами исследования профессионального образования и профессиональной психодиагностики;
- заложить основы психологической культуры будущего педагога профессионального образования;
- применить полученные знания и умения при проектировании технологий профессионального развития обучаемых.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-1 (способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности);
- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);
- ОПК-8 (готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач);



- ПК-17 (способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «История педагогики и философия образования»: содействие становлению профессиональной компетентности бакалавра в области педагогического образования через формирование такого целостного представления об истории педагогики и философии образования, которое через многообразие предложенных в данной области социокультурного опыта образовательных практик и дискурсов единственно позволяет сформировать гуманистически и эвристически ориентированное самосознание будущего педагога в условиях правового и демократического общества.

Задачи:

- дать представление о философии образования как выявлении и осмыслении философских принципов педагогического дискурса, образовательных знания и ценностей;
- раскрыть политический и метафизический аспекты образовательной парадигмы греко-римской античности, а также теоцентристскую направленность средневековой образовательной парадигмы;
- раскрыть связь воспитательных и образовательных проектов Просвещения с социально-политическими и естественно-правовыми доктринами своего времени;
- исследовать западноевропейский образовательный дискурс XIX в. в контексте философии немецкого идеализма;
- дать представление о педагогической мысли в России XVIII-XX вв.;
- раскрыть ведущие направления в западной педагогике и философии образования XX века.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОБЩАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

Цель освоения дисциплины «Общая и профессиональная педагогика»: формирование у будущих бакалавров профессионального обучения общепрофессиональных и профессиональных компетенций, обеспечивающих принятие ценности профессионально-педагогического знания, особенностей профессионально-педагогической деятельности в современных условиях.

Задачи:

- формировать готовность к проектированию и осуществлению индивидуально-личностных концепций профессионально-педагогической деятельности;
- применять концепции и модели образовательных систем в профессионально-педагогической практике;
- анализировать нормативно-правовую документацию, необходимую для эффективной организации профессионально-педагогической деятельности;
- анализировать информации для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-1 (способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности);
- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);
- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-21 (готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ»

Цель освоения дисциплины «Методика воспитательной работы»: формирование у будущих бакалавров профессионального обучения профессиональных компетенций, обеспечивающих овладение профессионально-педагогической деятельностью; понимание значения, смыслов, ценности



профессионально-педагогического знания в процессе овладения учебно-профессиональной деятельностью, освоение технологий воспитательного взаимодействия.

Задачи:

- планирование мероприятий по социальной профилактике в образовательных организациях СПО;
- организация и осуществление учебно-воспитательной деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и ФГОС в образовательных организациях СПО;
- воспитание будущих рабочих (специалистов) на основе индивидуального подхода, формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений;
- проектирование комплекса учебно-воспитательных целей, задач.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);
- ОПК-8 (готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач);
- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-17 (способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: формирование у будущих бакалавров представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности и требований безопасности и защищенности человека.

Задачи:

- изучение правовых, нормативно-технических и организационных основ безопасности жизнедеятельности, системы контроля и управления условиями жизнеобеспечения;



- освоение теоретических основ безопасности, взаимодействия человека со средой обитания, основ физиологии и рациональных условий труда, анатомо-физиологических последствий воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха;
- обучение методам идентификации негативных воздействий среды обитания естественного и антропогенного происхождения;
- ознакомление с мерами защиты человека и среды его обитания от негативных воздействий;
- обучение способам прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- ознакомление с мерами по обеспечению устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- ознакомление с мерами по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и от применения современных средств поражения; принятия мер по ликвидации их последствий;
- изучение способов оказания первой медицинской помощи в экстремальных ситуациях;
- изучение правовых, нормативно-технических и организационных основ безопасности жизнедеятельности, системы контроля и управления условиями жизнеобеспечения, использование здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности человека;
- изучение способов оказания первой медицинской помощи в экстремальных ситуациях.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-9 (готовность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Правовые основы профессионального образования»: формирование общекультурных и профессиональных компетенций через усвоение студентами знаний и овладение умениями и навыками в области правового обеспечения профессионального образования, выработка у будущих педагогов навыков работы с нормативными правовыми



актами и документами, регламентирующими правоотношения в сфере профессионального образования.

Задачи:

- воспитывать убеждение в необходимости правового подхода к регулированию сферы образования, уважительного отношения к участникам образовательного процесса; способствовать расширению кругозора студента, закладыванию основы правового мировоззрения, политической и правовой культуры;
- формировать готовность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности; изучение законодательной и нормативной базы функционирования системы образования Российской Федерации, организационных основ и структуры управления образованием, механизмов и процедур управления качеством образования, а также формирование у будущих педагогов знаний и умений для работы в образовательном правовом пространстве; формирование личности с высоким уровнем правосознания.
- раскрыть роль и сформулировать задачи образования в современном обществе, проанализировать правовые условия развития российской системы образования, ее структурные элементы и механизмы их взаимодействия.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-7 (способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цель освоения дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности»: Комплексная подготовка бакалавров в области разработки и использования информационных технологий в образовательной деятельности путем создания электронных образовательных ресурсов, в частности, электронных книг, электронных тестовых модулей (локальных или онлайн), видеоуроков, презентационных материалов, элементов наполнения образовательных порталов и проч.

Задачи:

- овладение основами работы с прикладными программами, обеспечивающими подготовку электронных образовательных ресурсов, в



частности, электронными учебными пособиями, тестовыми оболочками, программами видеозахвата, пакетами создания презентаций;

- знакомство с основами работы с интернет-ресурсами, предназначенными для организации организационной, коммуникационной и информационной деятельности;

- формирование у студентов представления о возможностях использования современных информационно-коммуникационных технологий при решении задач организации образовательного процесса;

- изучение технологий подготовки электронных образовательных ресурсов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 (способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки));

- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);

- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);

- ПК-23 (готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ»

Цель освоения дисциплины «Методика профессионального обучения»: подготовка обучающихся к методической деятельности и творческому осуществлению образовательного процесса подготовки специалистов в системе среднего профессионального образования.

Задачи:

- формирование знаний по теоретическим основам методики профессионального обучения;

- формирование у студентов способности проектировать содержание профессионального образования и адекватно применять комплекс методических мер при решении профессионально-педагогических задач;



- формирование умений использования методики обучения при проектировании учебных занятий теоретического и практического обучения, а также методики оценивания результатов образовательного процесса при подготовке специалистов среднего звена в современных условиях;
- формирование владений методикой проектирования учебно-программной документации и учебно-методических материалов для оснащения образовательно-пространственной среды по профессиям и специальностям среднего профессионального образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-21 (готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-23 (готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Цель освоения дисциплины «Педагогические технологии»: формирование у студентов представлений о протекающих в современной школе инновационных процессах, связанных с ее технологизацией.

Задачи:

- ознакомление студентов с признаками педагогических технологий, их структурой, критериями технологичности, научными основами технологий, классификацией;
- формирование системы знаний об основных педагогических технологиях, реализуемых в системе образования;
- формирование знаний о технологии целостного педагогического процесса;
- овладение будущими педагогами системой знаний о современных технологиях обучения и воспитания;



- развитие у них умений анализа, прогнозирования и проектирования педагогического процесса на основе современных технологий обучения и воспитания.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-15 (способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-17 (способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПК-20 (готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ»

Цель освоения дисциплины «Научно-исследовательская работа студентов»: подготовка бакалавров профессионального обучения в области дизайна, владеющих методами организации и осуществления научно-исследовательской деятельности в индивидуальном и коллективном творческом процессе.

Задачи:

- обучение умениям и навыкам применения исследовательских методов для решения практических задач, представлениям об основных закономерностях научно-исследовательской работы;
- ознакомление с требованиями к построению и оформлению текстов профессионального содержания, жанрами научных публикаций, стилистикой научной речи, общей структуре научной работы;
- овладение понятийным аппаратом научно-исследовательской деятельности, системой эвристических методов и приемов;
- формирование стремления к поисковой, исследовательской и творческой деятельности при решении поставленных теоретических и практических задач; способности осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности;



- развитие культуры теоретического и творческого мышления на основе воспитания творческой личности, способной к самоопределению, самоуправлению и самореализации;
- вовлечение в рамках общего образовательного процесса в научные исследования художественно-педагогических, производственно-экономических и социально-культурных процессов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-10 (владение системой эвристических методов и приемов);
- ОПК-4 (способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-14 (готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-18 (способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ»

Цель освоения дисциплины «Педагогический менеджмент»: формирование целостного представления о теории управления, управлении персоналом и управлении проектами.

Задачи:

- оформление видения места управления в профессионально-педагогической деятельности и особенностей управленческой деятельности преподавателя СПО;
- формирование умений организовывать деятельность и группу;
- развитие лидерского потенциала обучающихся;
- овладение методами планирования, мотивации, организации и контроля, позволяющими решать организационно-технологические задачи в сфере профессионального обучения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-6 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-1 (способность проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности);



- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);
- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-15 (способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-18 (способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ»

Цель освоения дисциплины «Практикум по профессии»: формирование компетенций по оснащению образовательно-пространственной среды для теоретического и практического обучения, практической работы в области профессиональной деятельности через развитие у обучающихся объемно-пространственного воображения, образного и логического мышления; приобретения графических навыков выражения творческих идей и технических замыслов.

Задачи:

- формирование готовности к моделированию стратегии и технологии общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач в рамках дисциплины;
 - овладение навыками организации учебно-исследовательской работы;
 - овладение навыками участия в исследовании проблем, возникающих в процессе подготовки обучающихся;
- формирование готовности к поиску, созданию и применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач в рамках дисциплины;
- формирование способности проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения;
- формирование знаний, умений и владений сознательного использования при работе различных техник графической подачи; переработки изученного материала в художественно-композиционное решение; анализа и профессиональной рефлексии художественно-композиционной деятельности в условиях аудиторной и самостоятельной работы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:



- ОПК-8 (готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач);
- ПК-11 (способность организовывать учебно-исследовательскую работу обучающихся);
- ПК-12 (готовность к участию в исследованиях проблем, возникающих в процессе подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-13 (готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач);
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 15 зачетных единиц, 540 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«РИСУНОК»

Цель освоения дисциплины «Рисунок»: формирование у бакалавров компетентности к генерированию композиционных, колористических и стилевых решений, соответствующих художественно-проектному замыслу и на основе принципов, законов, закономерностей специфики формообразования в области рисунка.

Задачи:

- овладение способностью к самоорганизации и самообладанию;
- формирование способности проектировать и применять индивидуализированные, деятельно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих специалистов среднего звена;
- овладевать готовностью к использованию приёмов и средств графического моделирования (изображения) необходимых объектов профессиональной деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-10 (владение системой эвристических методов и приемов);



- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ИСКУССТВ»

Цель освоения дисциплины «История искусств»: формирование общекультурной отраслевой подготовки, ценностного и эстетического отношения к искусству как органической части исторического процесса, расширение кругозора, на основе которого будущий специалист сумеет самостоятельно овладевать новыми знаниями, способами освоения и передачи культурного опыта; знания об основных этапах возникновения и эволюции изобразительного искусства, направлениях, принципах и методах изучения данного феномена; освоение теоретической дисциплины истории искусства с целью формирования интеллектуального потенциала будущих специалистов. овладение методикой анализа и описания художественных памятников, и художественных практик.

Задачи:

- воспитание визуальной культуры студентов;
- овладение понятийно - категориальным аппаратом искусствознания в рамках проблемного поля дизайна и профессионально-педагогической культуры;
- формирование представлений о стилях и направлениях в изобразительном искусстве и дизайне, способствующих свободному ориентированию в будущей проектной и педагогической деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения);



- ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЖИВОПИСЬ»

Цель освоения дисциплины «Живопись»: освоение основ живописной грамоты в рамках заданной специальности.

Задачи:

- сформировать представления об эвристических методов, способах и приёмах в живописи;
- организация и контроль учебной деятельности на занятиях живописью;
- формировать представление о свойствах цвета, колорита и стиля для реализации изобразительного решения;
- развить способность к использованию дидактических средств, влияющих на учебный и творческий процесс;
- развить способность анализировать живописно-творческий процесс, с учётом выбора живописных материалов, их характеристик, композиционного, колористического и стиливого решения замысла;
- использовать живописные средства, приемы и способы в моделировании объема и пространства.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-10 (владение системой эвристических методов и приемов);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стиливое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ И ДИЗАЙНЕ»

Цель освоения дисциплины «Компьютерные технологии в декоративно-прикладном искусстве и дизайне»: формирование компетенций по оснащению образовательно-пространственной среды для теоретического и практического обучения с применением комплекса дидактических средств, владениями компьютерными технологиями в дизайне для изготовления цифровых презентаций, проектного видео и интернет-портфолио практической работы в области профессиональной деятельности через развитие у обучающихся объемно-пространственного воображения, образного и логического мышления; приобретения графических навыков выражения творческих идей и технических замыслов.

Задачи:

- формирование готовности самостоятельно работать на компьютере;
- формирование способности проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена;
- формирование готовности к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;
- овладение навыками сознательного использования современных информационных технологий для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 (способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки));
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);



- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭСТЕТИКА»

Цель освоения дисциплины «Эстетика»: овладение теоретическими основами и прикладными знаниями в области эстетической науки для понимания закономерностей, принципов и способов философского осмысления искусства и дизайна как продукта эстетической практики в ее истории и современности с целью актуализации;

Задачи:

- формирование представлений о сущности и роли эстетики в сфере художественной и проектной культуры;
- развитие профессиональной способности к эстетическому анализу явлений природы и социума, к их творческому освоению на основании философско-эстетических критериев;
- формирование эстетического сознания личности, его эстетических оценок, вкусов, идеалов и потребностей для анализа и понимания явлений действительности разного уровня на основании выработанной системы эстетических критериев, в том числе в сфере творческой и исполнительской деятельности;
- возведение индивидуального опыта эстетических переживаний на уровень саморефлексии и теоретических суждений о нем.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения);
- ОК-2 (способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.



АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЦВЕТОВЕДЕНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Цветоведение»: формирование у студентов целостной системы знаний о науке цветоведение (изучение законов цветоведения, основных характеристик цвета, его свойств, особенностей цветовосприятия), базируясь на основных понятиях и современных законах естественных наук и передовых отраслевых технологиях в процессе обучения, что обеспечит студенту готовность применять полученные знания в профессиональной деятельности.

Задачи:

- овладение основными понятиями и законами науки о цвете, приемами и средствами использования законов цветоведения и цветовосприятия в профессиональной деятельности, опираясь на передовые технологии в процессе обучения;
- освоение приемов и средств графического и живописного ручного моделирования для эффективной реализации художественно-проектного решения (формирование знаний основ полихромии, выбора гармоничных цветовых сочетаний; формообразующих и пространственных характеристик цвета);
- овладение цветографическим языком при работе с плоскостной, объемной и пространственной формами; навыками анализа и профессиональной рефлексии художественно-проектной деятельности по созданию цветографического решения дизайн-продукта.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-2 (способность выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-20 (готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК»



Цель освоения дисциплины «Специальный рисунок»: формирование творческого мышления, объединение знаний основных законов и методов создания художественного образа.

Задачи:

- обучение приемам и средствам использования композиционно-графических средств для эффективной реализации художественно-проектного решения;
- овладение специальными умениями и навыками образного решения проектируемого дизайн-продукта;
- реализация направленности обучаемого на формирование эстетического вкуса.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-10 (владение системой эвристических методов и приемов);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВЕКТОРНАЯ И РАСТРОВАЯ ГРАФИКА»

Цель освоения дисциплины «Векторная и растровая графика»: приобретение фундаментальных и прикладных знаний в области растровой и векторной компьютерной графики.

Задачи:

- формирование умений по созданию и редактированию растровых и векторных изображений;
- овладение общей методикой использования графических информационных технологий;



- формирование умений применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 (способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки));
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОМПЬЮТЕРНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Компьютерное моделирование»: приобретение фундаментальных и прикладных знаний в области трехмерной компьютерной графики и анимации.

Задачи:

- выработка умений по моделированию трехмерных объектов и по созданию анимации;
- привитие навыков использования графических информационных технологий, создания графических информационных ресурсов;
- знакомство с программами 2D и 3D компьютерной графики и анимации;
- изучение возможностей и особенностей популярных программ трехмерной графики и анимации;
- знакомство с методами двумерного и трехмерного моделирования, текстурирования, визуализации и анимации в популярных программах трехмерной графики и анимации;
- знакомство с технологическим оборудованием для производства компьютерной графики и анимационных компьютерных фильмов.



Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-6 (способность к самоорганизации и самообразованию);
- ОПК-5 (способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки));
- ПК-18 (способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-23 (готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОБЩЕЕ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Общее материаловедение»: определение характеристик и свойств природных и искусственных материалов, а также формирование знаний, умений и навыков для изучения материалов с учетом эксплуатационно-технических и экологических требований.

Задачи:

- сформировать умения и навыки в овладении и применении изучаемых технологических и физико-механических свойств материалов;
- развить способность в использовании основ материаловедения для повышения эффективности профессиональной деятельности в дизайне;
- развить готовность к разработке и анализу учебно-программной документации для подготовки дизайнеров;
- овладеть методикой анализа и синтеза изучаемого материала;
- использовать основы естественнонаучных знаний материаловедения для профессиональной подготовки дизайнеров;
- применить полученные знания в практической и самостоятельной деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах);



- ПК-21 (готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНТЕРНЕТ - ТЕХНОЛОГИИ»

Цель освоения дисциплины «Интернет - технологии»: овладение общей методикой дизайн-проектирования web-сайта.

Задачи:

- овладение технологией создания статических web-сайтов;
- овладение технологией создания динамических web-сайтов;
- овладение технологией размещения, поддержки и сопровождения web-сайта на сервере.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 (способность самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки));
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИЗАЙН И РЕКЛАМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Цель освоения дисциплины «Дизайн и рекламные технологии»: развитие творческих способностей обучающихся в процессе овладения методами



креативного формообразования искусственных систем в рамках рекламных методик и технологий.

Задачи:

- систематизация представлений студентов о дизайне в рекламе;
- расширение знаний в области рекламных изображений и получение наглядного представления о специфике этого вида деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»

Цель освоения дисциплины «Основы композиции»: формирование у обучающихся целостной системы базовых знаний о построении композиции: изучение законов, основных понятий и средств композиции на основе естественнонаучных категорий и концепций с учетом передовых отраслевых технологий.

Задачи:

- овладение навыками использования основ естественнонаучных знаний при оценке эффективности результатов профессиональной деятельности в области дизайна;
- формирование готовности к конструированию содержания учебного материала по специальной подготовке обучающихся;
- развитие способностей использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах);



- ПК-20 (готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СПЕЦИАЛЬНАЯ ГРАФИКА»

Цель освоения дисциплины «Специальная графика»: формирование навыков оценки эффективности результатов художественно-проектной деятельности, умений отбирать материал и на его основе конструировать содержание дисциплины в процессе подготовки обучающихся в образовательных учреждениях, реализующих программы среднего и дополнительного образования; овладение различными графическими техниками (методы, принципы и техники черно-белой и цветной графики), выполняемых в ручной подаче для решения художественно-проектных задач.

Задачи:

- способность использовать основы естественнонаучных знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;
- готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;
- овладение методами и средствами свободного владения графического, живописного моделирования при решении конкретных художественно-проектных задач.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-3 (способность использовать основы естественнонаучных и экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах);
- ПК-20 (готовность к конструированию содержания учебного материала по общепрофессиональной и специальной подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования).



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА»

Цель освоения дисциплины «Основы графического дизайна»: формирование способности к проектированию и оснащению образовательно-пространственной среды в процессе подготовки обучающихся, овладение навыками графической культуры через формирование дизайнерского мышления и освоение методов художественно-графического моделирования.

Задачи:

- овладение навыками исследования проблем, возникающих в процессе подготовки обучающихся;
- формирование готовности к поиску, созданию, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач;
- формирование способности проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения;
- овладение методами и средствами графического, живописного и компьютерного моделирования при решении художественно-проектных задач;
- формирование способности анализировать особенности дизайн-объектов, находить решение, соответствующее художественно-проектному замыслу.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-12 (готовность к участию в исследованиях проблем, возникающих в процессе подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-13 (готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач);
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик,



находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ГРАФИКИ»

Цель освоения дисциплины «Основы проектной графики»: формирование способности к проектированию и оснащению образовательно-пространственной среды в процессе подготовки обучающихся, овладения навыками графической культуры через формирование дизайнерского мышления и освоение методов художественно-графического моделирования.

Задачи:

- овладение навыками участия в исследовании проблем, возникающих в процессе подготовки обучающихся;
- формирование готовности к поиску, созданию и применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач;
- формирование способности проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения;
- овладение методами и средствами графического, живописного и компьютерного моделирования при решении художественно-проектных задач;
- формирование способности анализировать особенности объектов, находить решения, соответствующие художественно-проектному замыслу.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-12 (готовность к участию в исследованиях проблем, возникающих в процессе подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-13 (готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач);
- ПК-16 (способность проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-2 (способность применять современные информационные технологии для создания художественно-проектных и конструкторско-технологических решений средствами компьютерной графики);



- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕХНОЛОГИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА»

Цель освоения дисциплины «Технологии художественного творчества»: формирование способности обосновывать и осуществлять профессионально-педагогические действия в процессах необходимого обращения к художественно-технологической деятельности в аспекте её творческого использования при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена, занятых в соответствующих данному содержанию деятельности отраслях, направлениях и т.п.

Задачи:

- формирование готовности к поиску, созданию, распространению и применению новшеств художественно-технологического характера, способствующих решению профессионально-педагогических, проектных и прикладных задач;
- формирование опыта теории и практики применения индивидуализированных, деятельно и личностно ориентированных технологий и методик для обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена;
- развитие способности проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности в соотнесении с базовым содержанием технологий художественного творчества;
- формирование способности к рефлексивному освоению и анализу технологических, конструктивных и педагогических аспектов технологий художественного творчества.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);
- ПК-13 (готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач);



- ПК-14 (готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-17 (способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-18 (способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«КОМПОЗИЦИОННОЕ ФОРМООБРАЗОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Композиционное формообразование»: способствовать подготовке бакалавра профессионального обучения в области дизайна посредством освоения композиционной грамоты, формирования гибкости мышления, творческого профессионального подхода к решению проектных задач любого уровня и содержания, необходимых обязательных профессиональных компетенций.

Задачи:

- обучение понятиям и принципам профессиональной педагогической и творческой деятельности; особенностям организации работы по саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; законам, принципам, методам и средствам композиционного формообразования искусственных систем; критериям анализа технологических и конструктивных особенностей и оценки эстетической полноценности объектов художественного проектирования;
- развитие способностей обосновать профессионально-педагогические действия, проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения специалистов среднего звена в области дизайна, проектировать пути и способы повышения эффективности профессиональной деятельности;
- овладение системой приемов эвристического решения проблем и задач, методами и навыками включения элементов творческой деятельности в образовательный процесс подготовки обучающихся;



- формирование композиционного сознания, ассоциативно-образного мышления; умения грамотно анализировать объекты дизайн-проектирования, раскрывать сущность их гармонического строения, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-7 (способность обосновать профессионально-педагогические действия);

- ПК-13 (готовность к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач);

- ПК-14 (готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);

- ПК-17 (способность проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена);

- ПК-18 (способность проектировать пути и способы повышения эффективности профессионально-педагогической деятельности);

- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИЗАЙН ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Дизайн проектирование»: освоение теории и практики проектирования предметов и предметно-пространственной среды обитания человека для профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- изучение нормативных требований к проектированию объектов, пространств, алгоритма создания интерьера, состава рабочей документации;

- овладение навыками самостоятельно с методической последовательностью выполнять этапы проектирования, начиная от постановки проектной задачи до завершающей стадии ее решения;



- формирование умений и навыков применения: методов когнитивной деятельности и дизайн-проектирования для решения практических творческих задач, приемов графической подачи проекта; навыков публичной защиты проекта и участия в различных видах творческой деятельности при решении профессиональных задач.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-6 (способность к когнитивной деятельности);
- ПК-14 (готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА»

Цель освоения дисциплины «Проектирование интерьера»: формирование у обучающихся навыков владения методами организации и осуществления теоретической и практической деятельности в области архитектурно-дизайнерского проектирования предметно-пространственной среды обитания человека в индивидуальном и коллективном творческом процессе через развитие когнитивной деятельности, креативных способностей и постановку целевого и содержательного компонентов дисциплины.

Задачи:

- способность к когнитивной деятельности;
- готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена;
- готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач;
- способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик,



находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-6 (способность к когнитивной деятельности);
- ПК-14 (готовность к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПК-19 (готовность к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

Цель освоения дисциплины «Графический дизайн»: формирование общекультурных, профессиональных и профессионально-специализированных компетенций, через решение творческих задач художественно-проектной деятельности и овладение современными методами графического дизайн проектирования.

Задачи:

- изучение и освоение принципов, средств и методов системного проектирования в дизайне;
- овладение практическими навыками выполнения графических работ на основе базовых правовых знаний;
- формирование навыков выполнения дизайнерских проектов от начального исследования объекта, области проектирования, анализа проектной ситуации до представления концепции и оформления результатов исследования;
- формирование умений в создании новых, прогрессивные художественно-проектных решений, основанные на авторских оригинальных концепциях;
- формирование пространственного представления и воображения, логического и образного мышления, направленных на управление творчеством в процессе поиска новых идей и проектирование методы и средства контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена.



Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-7 (способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности);
- ПК-23 (готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-4 (способность создавать новые, прогрессивные художественно-проектные и конструкторско-технологические решения, основанные на авторских оригинальных концепциях).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ»

Цель освоения дисциплины «Декоративная живопись»: развитие творческих способностей обучающихся с учётом поставленных задач.

Задачи:

- изучить правовые нормы для их применения в практической деятельности;
- изучить традиции декоративной живописи;
- развить у обучающихся творческое мышление, опираясь на творческий потенциал личности;
- использовать средства контроля для подготовки исполнителей декоративной живописи;
- осуществлять анализ и выбор материалов для проектируемых объектов с учетом их характеристик;
- применять полученные знания на практике и в самостоятельной деятельности;
- повысить мотивацию к творческой деятельности на основе теоретических знаний и применение их в творческой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-7 (способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности);
- ПК-23 (готовность к проектированию форм, методов и средств контроля результатов подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена);



- ПСК-4 (способность создавать новые, прогрессивные художественно-проектные и конструкторско-технологические решения, основанные на авторских оригинальных концепциях).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МАКЕТИРОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Макетирование»: подготовка специалистов, обладающих целостной системой знаний о законах художественно-композиционного творчества, владеющих пластическим видением и объемно-пространственным мышлением, способных свободно и грамотно воплощать композиционное решение в материальную форму для профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- обучение приёмов и техники макетирования с учетом свойств и пластических возможностей различных материалов;
- овладение методами моделирования объемно-пространственных композиций соответствующее художественно-проектному замыслу;
- формирование умений грамотно использовать пластический художественный язык и конструктивные свойства материалов макетирования, добиваться максимальной выразительности работы; развитие объемно-пространственного мышления; формирование навыков самостоятельной творческой работы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-15 (способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЛАСТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Цель освоения дисциплины «Пластическое моделирование»: подготовка бакалавров профессионального обучения в области дизайна, обладающих целостной системой знаний о законах художественно-композиционного творчества, владеющих пластическим видением и объемно-пространственным мышлением, способных свободно и грамотно воплощать композиционное решение в материальную форму, анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности, прогнозировать результаты, проектировать и применять комплекс дидактических средств в учебном процессе.

Задачи:

- изучение технологий поиска и работы с различного рода источниками информации, методов прогнозирования результатов педагогического процесса, особенностей проектирования и применения комплекса дидактических средств в учебном процессе, классификации композиционных структур, техник и приёмов моделирования с учетом свойств и пластических возможностей различных материалов;
- развитие способностей анализировать информацию для решения проблем, прогнозировать результаты профессиональной деятельности; навыков разработки и применения комплекса дидактических средств в учебном процессе ведения дисциплины;
- овладение приемами и методами сочетания и взаимодополнения графических, пластических, объемно-пространственных и других средств моделирования для воплощения композиционного решения;
- формирование способностей анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-15 (способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности);



- ПК-22 (готовность к проектированию, применению комплекса дидактических средств при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена);
- ПСК-1 (способность использовать методы и средства графического, живописного и пластического моделирования);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКСПОДИЗАЙН»

Цель освоения дисциплины «Эксподизайн»: освоение теории и практики проектирования предметов и предметно-пространственной среды обитания человека для профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- изучение нормативных требований к проектированию объектов, пространств, алгоритма создания интерьера, состава рабочей документации;
- овладение навыками самостоятельно с методической последовательностью выполнять этапы проектирования, начиная от постановки проектной задачи до завершающей стадии прогнозировать ее решения;
- формирование умений и навыков применения: методов дизайн-проектирования для решения практических творческих задач, приемов графической подачи проекта; навыков публичной защиты проекта.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-3 (способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка);
- ОПК-4 (способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-11 (способность организовывать учебно-исследовательскую работу обучающихся);
- ПК-15 (способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик,



находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу);

- ПСК-4 (способность создавать новые, прогрессивные художественно-проектные и конструкторско-технологические решения, основанные на авторских оригинальных концепциях).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА И ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ»

Цель освоения дисциплины «Художественное моделирование интерьера и предметной среды»: формирование у обучающихся навыков владения методами организации и осуществления теоретической и практической деятельности в области архитектурно-дизайнерского проектирования предметно-пространственной среды обитания человека в индивидуальном и коллективном творческом процессе через развитие когнитивной деятельности, креативных способностей и постановку целевого и содержательного компонентов дисциплины и использовать их в процессе подготовки обучающихся в образовательных учреждениях, реализующих программы среднего и дополнительного образования.

Задачи:

- способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка;
- способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности;
- способность организовывать собственную поисковую, учебно-исследовательскую, творческую деятельности при решении поставленных теоретических и практических задач;
- способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности;
- способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу;
- способность создавать новые, прогрессивные художественно-проектные и конструкторско-технологические решения, основанные на авторских оригинальных концепциях.



Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-3 (способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке и осознавать необходимость знания второго языка);
- ОПК-4 (способность осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности);
- ПК-11 (способность организовывать учебно-исследовательскую работу обучающихся);
- ПК-15 (способность прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности);
- ПСК-3 (способность анализировать технологические и конструктивные особенности объектов, выбирать материалы с учетом их характеристик, находить композиционное, колористическое и стилевое решение, соответствующее художественно-проектному замыслу);
- ПСК-4 (способность создавать новые, прогрессивные художественно-проектные и конструкторско-технологические решения, основанные на авторских оригинальных концепциях).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цель освоения дисциплины «Прикладная физическая культура»: формирование физической культуры бакалавра и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- образовательные задачи – формирование двигательных умений и навыков, приобретение знаний практических основ физической культуры, спорта и здорового образа жизни, обеспечение необходимого уровня физической и психической подготовленности для оптимизации жизнедеятельности, овладение умениями по самоконтролю в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование компетенций будущих специалистов;
- воспитательные задачи – формирование потребности в физическом самосовершенствовании и подготовке к профессиональной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни, воспитание физических и



морально-волевых качеств, содействие эстетическому воспитанию и нравственному поведению;

- оздоровительные задачи – укрепление здоровья, улучшение физического и психического состояния, повышение уровня функционального состояния организма.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-8 (готовность поддерживать уровень физической подготовки обеспечивающий полноценную деятельность).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 0 зачетных единиц, 328 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ»

Цель освоения дисциплины «Организация проектно-исследовательской работы»: способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории обучающегося через включение в образовательный процесс проектно-исследовательской работы, направленной на реализацию творческого профессионального мышления в профессионально-педагогической деятельности.

Задачи:

- формирование стремления к поисковой, исследовательской и творческой работе при решении поставленных теоретических и практических задач, возникающих в профессионально-педагогической деятельности;

- формирование у обучающихся понятийного аппарата проектно-исследовательской работы для организации и руководства учебно-исследовательской работой обучающихся;

- формирование умений применения основных методов и средств анализа информации для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности;

- формирование у обучающихся профессионального мышления при анализе учебно-программной документации, реализуемой в образовательных организациях среднего профессионального образования и дополнительного образования, являющейся исходным материалом для проектной работы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности);

- ПК-11 (способность организовывать учебно-исследовательскую работу обучающихся);



- ПК-21 (готовность к разработке, анализу и корректировке учебно-программной документации подготовки рабочих, служащих и специалистов среднего звена).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИИ ТРУДОУСТРОЙСТВА»

Цель освоения дисциплины «Технологии трудоустройства»: формирование у студентов знаний, умений и личностной готовности к действиям, способствующим достижению успеха в трудоустройстве и профессиональной карьере; формирование у будущих специалистов профессиональной и деловой культуры.

Задачи:

- формирование готовности к активным действиям на рынке труда в процессе профессионального становления;
- формирование практических умений и навыков поиска работы, трудоустройства и построения карьеры;
- формирование целостного представления о ситуации на рынке труда;
- формирование умения определять наиболее эффективные пути, средства и методы достижения успеха в профессиональном и должностном росте;
- формирование готовности самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, использовать приобретенные знания о функционировании рынка труда и поведении на нем для дальнейшего повышения квалификации и образования;
- формирование мотивации к трудоустройству и дальнейшему сохранению работы;
- обучение приемам эффективной самопрезентации;
- представление об юридических аспектах трудоустройства.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-8 (готовность моделировать стратегию и технологию общения для решения конкретных профессионально-педагогических задач);
- ОПК-9 (готовность анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зачетных единиц, 36 часов.

